

For første gang arrangeres det filosofiolympiade i Norge

Landslag for jovial

Med to måneder igjen til OL, samles det norske landslaget for å forberede seg. Det er tid for OL i filosofi.

FILOSOFI

Av Ingrid Kleiva Møller (tekst) og Anniken C. Mohr (foto)

– Frihet fra eller frihet til – hva tenker du mest på?

Oppgaven blir lest opp fra podiet i Fritt Ords lokaler i Oslo, og diskusjonen bryter løs i salen. Ungdommene sitter to og to og forbereder seg til siste runde av Norgesmesterskapet – i filosofi. I mai er det olympiade, og Norge er vertsland for første gang. Ti videregåendelever ble valgt til å representere Norge etter en essaykonkurranse i fjor høst, men tre av kandidatene trakk seg fordi de ville prioritere russetida. De tre siste plassene blir derfor fylt i løpet av helga.

– Det hele begynte med en telefonsamtale i 2000, sier initiativtaker og filosoflærer ved Foss vgs., Thor Steinar Grødal.

Det var stor misnøye på kontinentet over at Norge ikke deltok i olympiaden for filosofi, og dette ble det gikk klar beskjed om. Grødal startet derfor en intern kvalifiseringsrunde i sin egen filosofiklasse på Foss, og i 2007 ble det første Norgesmesterskapet arrangert.

Popstjerner

– De som deltar er av den grublende typen. De har en over gjennomsnittet interesse i å forstå seg selv og samfunnet de lever i, sier Grødal.

Når olympiaden går av stabelen i mai, er det over 35 land som deltar. Norge har aldri vunnet, men kom på 7. plass i 2010.

– Vinneren ble mottatt som en popstjerne, sier Grødal.

I år er også Kina og afrikanske land med for første gang, og det er mulig at Palestina også deltar. De sliter med å finansiere reisen, men noe uventet har Israel sagt de er interessert i å hjelpe dem. De utgjør uansett ikke den største trusselen i finalen.

– De største utfordrerne i tidligere år har vært Polen og Romania. Finland er også gode. Jeg vet ikke helt hvorfor det er slik. Den gamle filosofi-



FILOSOFISKE GESTER: Det norske filosofilandslaget og lærerne deres forbereder seg til årets Filosofi-OL ved å diskutere frihetsbegrepet.

nasjonen Frankrike er faktisk ikke med i konkurransen – deltakerne må skrive på et annet språk enn morsmålet sitt, og de er visst ikke gode nok i engelsk.

Førsteamanuensis i filosofi ved UiA, Odin Lysaker, heier på Tyskland.

– Filosofi er enda mer relevant nå etter finanskrisa – når det er åpenbart at man trenger et nytt syn på ting, sier han, og legger til:

– I hvert fall om man definerer filosofi som en jovial meningsbryting hvor de ulike partene kan bidra til hverandres læring.

Trener seg opp

Grødal forteller at de i finalen ser etter en noen med god refleksjonsevne og filosofisk forståelse, men også at svaret er relevant i forhold til oppgaven. Det høres litt ut som nor-skeksamen, og kan kanskje se

slik ut også. I olympiaden er det lite tradisjonell fart og spenning – ingen spydkasting eller hekkeløp, men en firetimers essaykonkurranse over et gitt filosofisk tema.

– Nå skal vi ikke være norske og blyge, sier lærer Grødal og oppfordrer en gjeng usikre gutteansikter om å bevege seg fram til første rad.

På dagens samling skal kandidatene få litt faglig påfyll, før de får hjelp til å forbe-

rede seg til den store finalen i mai. Men hvordan trener man til en olympiade i filosofi?

– Det er ikke så lett å trene til, sier Sondre Lunde fra Oslo Handelsgymnasium, som ofte leser filosofi på egen hånd.

Favoritten er Nietzsche. Lunde er blant dem som planlegger å studere filosofi når han blir ferdig med videregående, og mener det er bra om elevene blir flinkere til å tenke filosofisk.

FAKTA

FILOSOFIOLYMPIADEN 2012

■ OL i filosofi ble først arrangert i 1993.

■ Norge ble med i konkurransen i 2007.

■ Norgesmesterskapet var i fjor høst, hvor ti videregåendelever ble valgt ut etter en essaykonkurranse.

■ Elevene ble bedt om å skrive et personlig og filosofisk essay basert på sitat fra kjente filosofer.

■ Disse ti representerte det norske landslaget.

■ I helga arrangeres NM – runde 2, hvor kandidatene får møte norske filosofiforskere, samt

diskutere filosofiske spørsmål med hverandre.

■ 16.–20. mai arrangeres selve olympiaden.

■ Over 35 land vil delta fra hele verden, hvert land med to representanter hver.

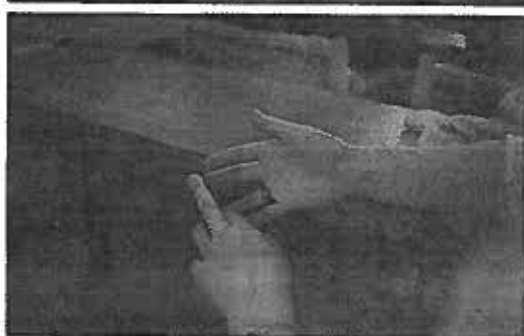
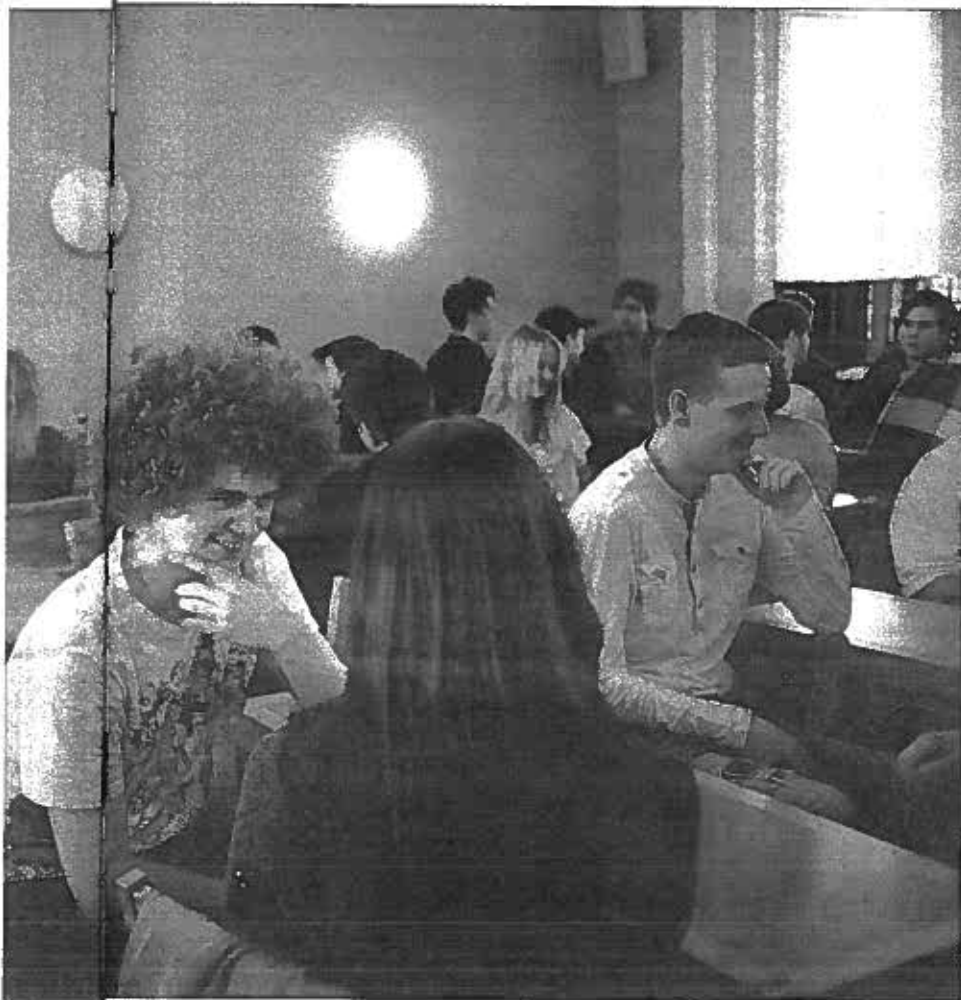
■ Norge får, som vertsland, bidra med ti representanter.

■ Norges høyeste plassering er en 7. plass fra 2010.

■ Finalen består av tre dager med seminar og foredrag som ender i en firetimers essaykonkurranse.

Norge. De norske kandidatene møttes for første gang i går:

ial meningsbryting



– Filosofi er en fantastisk måte å se verden på. Denne konkurransen skaper forhåpentligvis insentiv til å bli flinkere.

Skaper en møteplass

Det er ikke helt ukontroversielt å arrangere en slik konkurranse. Anders Strand, post.doc-stipendiat ved UiO, mener det ligger en naturlig skepsis til konkurranser i akademien.

– Samtidig må man kunne se at konkurranser gir prestisje til feltet, og dessuten at det bringer aktørene sammen, sier Strand.

Odin Lysaker er enig. Konkurranser ligger langt fra kjernen av filosofifaget, men kan være en måte å få fram engasjement og interesse.

– Nå som folk ikke leser «Sofies verden» lenger, så trenger man kanskje litt mer

drahjelp. Det er nok mange som tenker på filosofi som noe tøys. Å putte ordet konkurranse foran det, kan gjøre at folk oppfatter det mer seriøst.

Lysaker mener også konkurransen er et godt bidrag til debatten om humaniora. Forskere vil være raske med å si at konkurranse ikke er det de driver med, men kanskje ville det vært bra for feltet å konkurrere mer, så flere tenker at det er viktig, hevder han.

– Det høres jo helt *corny* ut, sier Thor Steinar Grødal.

– Å konkurrere i filosofi! Jeg pleier å si at vi setter deltakerne i tønner og dytter på dem, og så ser vi hvem som holder ut lengst.

Men det handler mye om å skape en møteplass for de som er interessert i faget, mener han.

Deltakerne selv sier de ble med på konkurransen fordi de

synes filosofi er interessant.

– Det er nytte for filosofi overallt i samfunnet, så jeg synes det er spennende. Jeg liker Descartes – han begynner med tvilen og så snor han seg ut av det på en elegant måte, sier Foss-elev Johannes Bjartnes.

Lite nervøsitet

Det er kanskje det det hele handler om: å kunne sno seg elegant ut av det.

I løpet av helga er det ikke satt av så mye tid til å lære seg retoriske finesser, men stemningen er god på det norske filosofilandslaget, og det er lite nervøsitet å spore.

– På videregående er det kanskje ikke så mange som har fullstendig oversikt over filosofihistorien, så da kan man delta mer på lik linje. Konkurransen vil handle mer om hvem som kommer med

det beste argumentet, sier førsteamanuensis Lysaker.

Han har tidligere reist rundt på barneskoler og snakket med barn om filosofi.

– Jo tidligere man begynner

å filosofere, jo bedre, sier jeg. Alle kan jo delta i en filosofisk diskusjon! Platon hadde faktisk ikke doktorgrad i filosofi fra Blindern.

ingridm@klassekampen.no

Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo (AHO) er en vitenskapelig høyskole på universitetsnivå og en ledende, internasjonal arkitektur- og designskole som gir utdanning innen arkitektur, urbanisme, landskapsarkitektur og design. AHO arbeider med formgivning i alle skaler: gjenstander, systemer, bygninger, byer og landskap. AHO er organisert i fire institutter, og har ca. 700 studenter og 120 ansatte.

For å bygge opp skolens kommunikasjonsfaglige kompetanse søker vi:

Kommunikasjonssjef Kommunikasjonsrådgiver

Vi søker kandidater som har kombinasjonen kommunikasjonsfaglig erfaring, en rask og god penn samt interesse for profisering og omdømmebygging. Vi tilbyr konkurransedyktige betingelser, et kreativt og internasjonalt arbeidsmiljø ved en høgskole med ambisjos faglig profil.

AHO Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo
The Oslo School of Architecture and Design

Full utlysningstekst: www.aho.no/stillinger Søknadsfrist: 28.03.12